

令和2年度 教科用図書調査書まとめ

<調査の観点>

①「内容」と「構成」について

教育基本法、学校教育法及び学習指導要領との関連

○教育基本法(第1条、第2条)及び学校教育法(第49条・第30条2項)に基づき、学習指導要領において示された「資質・能力」の3つの柱で整理された各教科の目標を踏まえた工夫や配慮がなされているか。

- ・生きて働く「知識・技能」を習得するための工夫や配慮
- ・未知の状況にも対応できる「思考力・判断力・表現力等」の育成を図るための工夫や配慮
- ・学びを人生や社会に生かそうとする「学びに向かう力・人間性等」を涵養するための工夫や配慮

かながわ教育ビジョンとの関連

○教育目標(めざすべき人間力像)に掲げた、次の内容に沿っているか。

- ・[思いやる力]他者を尊重し、多様性を認め合う、思いやる力を育てる。
- ・[たくましく生きる力]自立した一人の人間として、社会をたくましく生き抜くことのできる力を育てる。
- ・[社会とかがわる力]社会とのかかわりの中で、自己を成長させ、社会に貢献する力を育てる。

寒川町教育振興基本計画との関連

○学校教育基本目標、「知(確かな学力)、徳(豊かな心)、体(健やかな体)の調和のとれた生きる力を育みます」における学校教育基本方針1～3の内容を踏まえているか。

- ・基本方針1 確かな学力を身につけた児童・生徒の育成(賢く豊かな自分づくり)
～基礎的・基本的な知識や技能を取得させるとともに、それらを活用できる力の育成と学びへの意欲を高めます～
- ・基本方針2 豊かな情操と道徳心を備えた児童・生徒の育成(賢く豊かな自分づくり)
～人を思いやる心や感動する心を育てるとともに、規範意識や公共の精神を大切にできる教育を進めます～
- ・基本方針3 積極的に運動に取り組み、自ら体力の向上をめざす児童・生徒の育成(健やかな体づくり)
～規則正しい生活態度を身につける中で運動する習慣を身につけ、生きる上で基盤になる体づくりを進めます～

内容と構成

○中学校学習指導要領(平成29年告示)の改定の要点を踏まえた工夫や配慮がなされているか。

- ・主体的・対話的で深い学びの実現に向けた学習活動に資する工夫や配慮
- ・他教科との関連等、カリキュラム・マネジメントに資する工夫や配慮

○学習指導要領の改訂における教育内容の主な改善事項等を踏まえた工夫や配慮がなされているか。

- ・言語能力の確実な育成
- ・伝統や文化に関する教育の充実
- ・体験活動の充実
- ・学校段階間の円滑な接続
- ・情報活用能力の育成
- ・生徒の学習上の困難さに応じた工夫

○生徒にとって分かりやすく理解が深まるような構成上の工夫や配慮がなされているか。

②「分量・装丁・表記等」について

○各内容の分量とその配分は適切であるか。

○体裁がよく、生徒が使いやすいような工夫や配慮がなされているか。

○文章表現や漢字・用語・記号・計量単位・図版等、生徒が読みやすく理解しやすいような工夫や配慮がなされているか。

		2	15	17	38	
		東京書籍	三省堂	教育出版	光村図書出版	備考
1	内容・構成 ①を参照	C	B	—	B	(15)説明文が生徒の興味・関心を引きやすいテーマ・題材になっているため。（身近なものから社会に沿ったものまで） (15)(38)3年間を通した国語能力の習得に適した内容・構成である。 (38)単元ごとの「学習の見通し」の説明は見やすく丁寧で、生徒が主体的に学ぶための指針となる。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	C	C	A	(2)教材の配分量が適切である。 (15)(38)文字の大きさ・太さ・紙の厚さなどが適切である。1ページ当たりの情報量も適切である。 (17)(38)装丁が魅力的で、表記も適切である。分量も問題ない。 (38)「話す聞く」「書く」の配分が適切である。全体的にすっきり見やすいレイアウトでフォントや色分けなどにより生徒が内容理解しやすい紙面になっている。
3	学習指導要領解説に示された言語活動例をもとに各領域（話すこと・聞くこと、書くこと、読むこと）の資質・能力を育成するための題材として工夫や配慮がなされているか。	—	B	C	A	(15)(38)学年毎のつけさせたい力に適した学習活動や発問提示の工夫がなされている。 (17)アニメーションや日常生活で触れる機会の多いものを取り上げられている。 (38)「考えて書く」教材が多く、自ら学ぶ力につながる。目次で単元ごとの領域が一覧でき、本文中でも適時示している。単元間・説明図同士の関連もわかるようになっている。 (38)領域ごとに整理されている。新学習指導要領の思考力に統合されることを考えると、図式化されていてわかりやすい。
4	教科・種目別の観点 語彙を豊かにするための題材として工夫や配慮がなされているか。	C	A	—	A	(2)(15)(38)語彙の習得や新出漢字を身につけるために表記すべき言葉が精選されている。 (15)語彙に特化した教材（ページ）が扱われている。 (15)(38)各単元（題材）に関連した教材の工夫がみられる。 (38)多様な作品配列により幅広い語彙に触れられる。「季節のしおり」等の単発ページで情緒的なアプローチもしている。
5	読書活動の充実を図るための題材として工夫や配慮がなされているか。	C	B	—	A	(2)教材文や紹介されている本が中学生の興味をひくものである。 (17)読書案内の配置が多く、適度に挿入されている。 (15)(38)ずっと教科書に載っている文章と新しい時代に合わせた文章とのバランスがよい。 (38)全編掲載の作品以外にも一部掲載作品や読書案内のページにより多種の作品に触れられる。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	C	C	A	(15)(38)難度、分量とその配分が本校の生徒の実態に合っている。 (38)3年間の学習を見通した視点において最適である。新学習指導要領のねらいに沿った深い学びに導くための、わかりやすい内容となっている。 (38)使い慣れている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2 東京 書籍	15 三省 堂	17 教育 出版	38 光村 図書 出版	備考
1	内容・構成 ①を 参照	C	B	C	A	(2)見やすく各ページの配置が適切である。 (15)同社の国語教科書とリンクしている。 (15)(38)学習の振り返りが充実しているため。 (17)(38)硬筆、毛筆分野の配分のバランスがよい。発達段階に応じた内容の構成となっている。 (38)各単元の導入が「考えよう～生かそう」の三段階の投げかけで始まり、主体的な学びを促す仕掛けになっている。 (38)QRコードに対応している。
2	分量・装丁・ 表記等 ②を 参照	—	B	—	B	(15)B5判が扱いやすい。 (38)どの学年においても見やすく理解しやすい装丁、表記である。 (38)B5判が扱いやすい。文字はUD書体、漢字表の列ごとに色分けするなど、すべての生徒に見やすい紙面にする工夫が随所に凝らされている。 (38)直接書き込みやすい大きさ、紙の厚さであるため。
3	毛筆と硬筆との 関連をもたせる ための工夫や配 慮がなされてい るか。	—	B	C	A	(15)(38)硬筆と毛筆を交互に学べる構成になっているため。 (17)(38)文字の伝来から今日に至るまでの過程を踏まえた学習ができる内容である。 (38)硬筆と毛筆の書体について同じページで扱われている。本文の毛筆の説明事項をワークブックにより硬筆で練習できる。
4	教科・種 目別の観 点 文字を正しく整 えて速く書く能 力を育成するた めの工夫や配 慮がなされて いるか。	B	C	—	B	(2)素早く文字を書く方法や楷書の特徴などの関連が為されている。 (2)教科書に書き込み出来る量が多い。 (15)(38)なぞる→空白に整えて書くの流れがわかりやすいため。 (38)教科書に書き込み出来る量が多い。冒頭で姿勢や字形などの基本の一覧、次に細かい説明事項というように、学習事項が習得しやすい配列になっている。
5	日常の学習や生 活に役立てる態 度を育てるた めの工夫や配 慮がなされて いるか。	B	B	C	B	(2)学びを生活に生かすための教材が多く扱われている。 (15)生活の中で使う場が提示されていて、役立てることができるため。 (38)「日常に役立つ書式」の単元で願書、はがき、宅配便の送り状等の実用書面の実例が掲載されている。漢字表、都道府県名など辞書替わりに使える。 (2)(15)(17)(38)どの発行者も日常生活との関連が適切である。
6	その他 本校の生徒、地 域等の特性から 見て適切である か。	—	C	—	A	(15)B5判が良い。 (38)総合的に見て本校の生徒の実態に合っていると考えられる。 (38)B5判が良い。ワークブック付属のため、授業から家庭学習まで教科書のみで学習が完結できる。 (38)使い慣れている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	17	46	116	
		東京書籍	教育出版	帝国書院	日本文教出版	備考
1	内容・構成 ①を参照	B	B	A	—	(2) (46) 持続可能な発展・社会について主体的に学べる内容となっている。 (2) (17) (46) 最新でわかりやすい資料を使用しているため、現在の世界について理解しやすい。 (17) (46) 言語活動を多く取り入れられる展開や資料が多く、興味や関心を引き出される内容となっている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	B	C	B	C	(2) (46) グラフや写真をわかりやすく適切に取り上げるなど工夫が見られる。 (2) (46) 文字や図版などが洗練されており、見やすい工夫が施されているため、適切だと考える。 (17) (116) 単元を貫く問いが的確に提示されており、見通しをもった学習につながる。
3	生徒が、各分野における「地理的な見方・考え方を働かせる学習ができるための工夫や配慮がなされているか。	B	C	C	B	(2) 考える際のヒントがわかりやすく示されている。 (2) (116) 見方・考え方を働かせるような工夫が随所にみられる。 (17) 主体的に課題解決に向かえるものである。 (46) 図が非常に充実している。 (116) 「見方・考え方」をヒントに課題解決に向けて取り組みができる。
4	教科・種目別の観点 社会的事象について生徒が多面的・多角的に考察、構想し、表現するための工夫や配慮がなされているか。	B	B	B	C	(2) 「深めよう」の課題設定など多面的・多角的に考察できる。 (17) 課題に対するヒントが示されており、多くの視点から読み取ることができる。 (46) 身近なものが多く取り上げられており、興味をもたせることができる。 (2) (17) (46) 学習課題の設定が適切で、生徒が考察しやすいような表現となっている。 (116) 複数の視点から事象について考察できる。
5	課題を追求・解決する活動の充実を図るための工夫や配慮がなされているか。	—	C	B	B	(46) 主体的に課題解決に向かえるものである。 (17) (46) 課題解決的な学習を考えた際に、課題の提示が適切と考える。 (116) 写真が多く掲載されており、イメージが湧きやすく、学習活動が充実できる。 (116) 「見方・考え方」をヒントに課題解決に向けて取り組みができる。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	C	B	B	—	(2) (17) 本校の生徒にとって身近な地域の調査で主体的に学ぶことができる。 (17) (46) 地図帳との関連性を考えて、適切と考える。また、わかりやすい図版が多いため、本校の生徒の現状から考えると適切と考える。 (46) 分量、内容共に適切であり、本校生徒の実態に合っている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあってはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	17	46	81	116	227	229	備考
		東京書籍	教育出版	帝国書院	山川出版社	日本文教出版	育鵬社	学び舎	
1	内容・構成 ①を参照	C	C	A	—	C	—	—	(2) (46) 単元を貫く問いが学習を見通すものとして効果的である。 (17) (46) わかりやすく、理解をしやすい内容や構成になっているため、適切と考える。 (46) 学習指導要領の内容をよくとらえ、適切な構成となっている。 (116) 図や写真が豊富に、しかも効果的に掲載されていて学習しやすい。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	B	C	B	C	—	—	—	(2) (17) レイアウトや文字の大きさなどの面から見やすく、適切と考える。 (2) (46) 文章表現や用語が生徒にとってわかりやすいものになっている。 (46) (81) 分量が適切で装丁も良く、表記も適切である。
3	生徒が、各分野における「歴史的な見方・考え方を働かせる学習ができるための工夫や配慮がなされているか。	B	—	C	—	A	—	—	(2) 見方・考え方の要点が示されており、主体的な学習につなげやすい。 (2) (116) 見方・考え方に重点をあてた構成になっており、適切と考える。 (46) 歴史的な見方を育むのにふさわしい工夫や配慮が随所にみられる。 (116) 歴史に興味を湧くような工夫がなされており、歴史的な考え方も身につく。 (116) 身近な教材から事象について考えることができる。
4	教科・種別の観点 社会的事象について生徒が多面的・多角的に考察、構想し、表現するための工夫や配慮がなされているか。	C	B	C	C	B	—	—	(2) (17) (81) 多面的に考えやすい資料が多く、生徒にとって学習に取り組みやすい構成となっている。 (17) 多様な考え方に触れられる。 (46) 考えを深めるのに適する工夫が各単元に見られる。 (116) 多面的な学びができるような資料が豊富で良い。 (116) 「深めよう」において生徒のより深い学びへと導いている。
5	課題を追求・解決する活動の充実を図るための工夫や配慮がなされているか。	A	C	C	C	C	—	—	(2) 課題解決へのヒントが掲載されており、活動充実への配慮がある。 (2) (17) (81) 学習課題の提示内容がよく、適切と考える。 (2) (46) 単元を貫く問いが明確であり、生徒の課題追求を助けるものである。 (116) 中学生の発達段階にふさわしい課題追求への配慮が随所に見られる。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	B	B	B	—	C	—	—	(2) (17) 身近な地域の寺社が提示されているなど、生徒の興味を引くものである。 (2) (17) (46) 小学校との連携や、学びのつながりから考えると、適切ととらえる。 (46) (116) 本校生徒の実態並びに地域の特性に合致している。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	17	46	116	225	227	備考
		東京書籍	教育出版	帝国書院	日本文教出版	自由社	育鵬社	
1	内容・構成 ①を参照	B	C	A	C	—	—	(2)資料が大きくてわかりやすい。 (2)(46)(116)目標が明確でわかりやすい。発達段階に則した適切な内容となっている。 (17)(46)文章表現がわかりやすく、生徒にとって理解しやすい構成となっている。 (46)課題解決に向けた手立てが具体的である。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	A	C	C	—	—	(2)(17)装丁堅牢でよい。資料が豊富で適切な表記がなされていて良い。 (17)(46)内容が精選されていて良い。 (17)(116)それぞれのページのレイアウトが見やすく、適切と考える。
3	生徒が、各分野における「公民的な見方・考え方を働かせる学習ができるための工夫や配慮がなされているか。	C	C	A	B	—	—	(2)(46)生徒が公民の見方・考え方を働かせられるように工夫がなされている。 (17)(46)(116)見方・考え方に注目した構成や場面があり、適切と考える。 (46)公民的な見方・考え方を働かせる工夫や配慮が適切に図られている。 (116)公民の教科書として、しっかりとした社会科学的な視点をもって表記されていてよい。
4	教科・種別の観点 社会的事象について生徒が多面的・多角的に考察、構想し、表現するための工夫や配慮がなされているか。	B	C	B	C	—	—	(2)単元を貫いた見通し、振り返りのサイクルが明確である。 (2)(17)様々な視点からとらえた資料が多く、多面的・多角的にとらえることができるため、適切と考える。 (46)ひとつの課題に対して両方の意見が書かれているなど、他者の考えを比較しながら学べる工夫がある。 (46)生徒の主体的な学習を促すものになっている。 (116)多様な考え方が適切に表記されていてよい。
5	課題を追求・解決する活動の充実を図るための工夫や配慮がなされているか。	B	—	B	B	—	—	(46)課題追求のための生徒の立場に立った工夫が随所に見られ良い。 (116)問題解決的な学習を生徒が意欲をもって取り組む編集がみられ適切である。 (2)(46)課題を解決するような学習課題が多く、生徒が取り組みやすいため適切と考える。 (2)生徒の活動を充実させるよう、わかりやすく提示されている。 (116)課題設定が明確である。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	C	C	C	A	—	—	(2)(116)本校の生徒の実態からみて、課題や図版の難易度が適切と考える。 (17)身近な地域の取り組みが記載されており、生徒の興味関心を引くものである。 (46)(116)総合的に見て、本校生徒の実態に適している。 (116)本校の生徒の実情に応じた難度である。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあってはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	46	備考
		東京書籍	帝国書院	
1	内容・構成 ①を参照	C	A	(2) (46) 写真やイラストがわかりやすく工夫されていて興味をもつことができる。 (46) 小学校からの系統を考えると、適切と考える。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	—	A	(46) 情報量が適切な量となっており、資料として生徒が扱いやすい。 (46) 地図の表示の仕方や大きさ、分量等から適切と考える。
3	一般図・拡大図・主題図・索引などは適切に配列されているか。	C	A	(2) (46) 地域に応じた拡大図などが適切に配列されている。 (46) 索引等の見やすさから、適切と考える。
4	教科・種目別の観点 統計、各種の資料は、最新のデータを使うなど信頼性があり、生徒の発達の段階に即したものが適切に取り上げられているか。	B	B	(2) (46) 最新のデータ等が用いられている。 (46) データの量や質の面から、適切と考える。
5	生徒が自主的に学習に取り組み、情報を読み取る技能及びまとめる技能を身に付けるための工夫や配慮がなされているか。	—	A	(46) 地図から読み取ることのできる内容のポイントが示されており、学習が進めやすい。 (46) 情報を読み取る際の注意点や工夫点について、わかりやすく表現されており、適切と考える。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	A	(46) 情報が精選されており、本校生徒の現状に合っている。 (46) 小学校からの系統を考えると、適切と考える。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分に当てはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	4	11	17	61	104	116	備考
		東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版	新興出版社啓林館	数研出版	日本文教出版	
1	内容・構成 ①を参照	C	—	C	A	C	C	—	(2) (17) (104) 内容の理解が深まるように、用語の説明をする側注を設けるなど構成を工夫している。 (11, 17) 問題の配置が適切である。 (2) (4) (11) (17) (61) (104) (116) 学習指導要領に示された目標を踏まえた適切な内容・構成となっている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	B	—	—	B	C	C	C	(2) 見開きの工夫がよい。 (2) (17) 判読しやすい配色がされ、さまざまな生徒に学びやすいように配慮がされている。 (17) (104) 補充問題の量が適切である。 (61) QRコード、色合いなどに工夫があり良い。 (116) 分量が適切で、装丁も良い。
3	数学的活動を通して、基礎的な知識及び技能を身に付けるための工夫や配慮がなされているか。	B	C	—	B	C	C	—	(2) (17) 数学的な活動の学習の展開がわかりやすい。 (4) 対話的に学ぶ時間が設けられ、工夫されている。 (17) 基礎・基本の確実な習得を図れるように巻末の「補充問題」が充実している。 (2) (4) (11) (17) (61) (104) (116) 知識・技能を活用し、適切な数学的活動が行えるよう配慮されている。
4	教科・種目別の観点 言葉や数、式、図、表、グラフなどの数学的な表現を用いて、論理的に考察し、さらにその過程を振り返り、その考えを表現して深めるための工夫や配慮がなされているか。	—	—	—	B	B	B	C	(17) 例題と問いのバランスが良く、全体的な配慮もよくなされている。 (17) (104) 難易度が高い問題も適切な数、出題されている。 (61) 数学的な感覚を養うのに適切な題材が配置されていて良い。 (104) 学びを発展させるために、別冊で「探求ノート」が用意されている。また、別冊にすることで生徒が個々の学習状況に応じて学べるようになっている。 (116) 動点問題の展開が非常に丁寧であるなど、工夫や配慮が多くなされている。
5	不確定な事象を取り扱うなかで、目的に応じてデータを収集して処理し、その傾向を読み取って判断するような題材の工夫、批判的に考察し、問題解決に取り組めるような工夫や配慮がなされているか。	—	—	—	A	C	B	—	(17) バランスの良い題材配置となっており、工夫も随所に見られる。 (17) (104) 批判的な考察をする内容を意識的に取り入れている。 (17) (104) 事象の問題発見ができるように「学習のプロセスページ」を設け、問題解決を生徒ができるように工夫されている。 (61) 丁寧な箱ひげ図から入っているなど問題解決が図りやすい工夫がされていて良い。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	C	—	A	C	—	C	(4) (17) 巻末の補充問題と解答が使いやすい。 (17) (61) 本校の生徒の実状にあった構成となっている。 (17) (116) 教科書の使い方などがあり、生徒にとって分かりやすく理解が深まるように構成が工夫されている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	4	11	17	61	備考
		東京書籍	大日本図書	学校図書	教育出版	新興出版社啓林館	
1	内容・構成 ①を参照	C	B	C	—	A	(2) (61) 単元内の内容構成がスムーズであり、授業で扱いやすい。生徒の理解もしやすい。 (4) S D G s を意識した持続可能な社会づくりを意図している構成となっている。 (4) (11) (61) 主体的な学びが刺激されるような構成であり、細かな補足なども適切に書かれている。 (61) 探究の過程をより意識しやすい構成となっている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	C	C	—	A	(2) 学習過程を各ページの左下に可視化している。 (4) (61) 文字と図の量のバランスがとれている。 (11) (61) 教科書の大きさの幅が広いと、見やすいだけでなく、見開き1ページあたりの情報量が適切である。 (61) 1頁あたりの情報量が多すぎず、適切な量である。
3	観察、実験などは、3年間を通じて、科学的に探究する力の育成が図られるような工夫や配慮がなされているか。	B	C	B	—	B	(2) 学習済みの内容を確認できるような補足が、適切に示されている。 (4) 他教科や既習内容とのつながりを重視したコラムが良い。 (11) 生徒目線の課題目標が明確に示されており、単元・学年を通しての学習の流れをイメージしやすい。 (2) (11) (61) 既習事項やこれからの学習内容との関わりが記されており、関連づけしやすい。 (61) 理科の見方・考え方を随所に顕在化できている。
4	教科・種目別の観点 観察、実験などは、日常生活や社会とのかかわりの中で、生徒が理科の有用性を実感したり、自らの力で知識を獲得したり、また、それらを表現したりして、理解を深めて体系化していくような工夫や配慮がなされているか。	C	B	C	C	B	(2) 日常生活における疑問を端緒にした構成が良い。 (4) 防災・減災に対する事象と災害のリンケージがよい。 (11) QRコード資料があり、I C T(タブレット端末)の活用も視野に入れた工夫がなされている。 (4) (17) (61) 写真や図で、身の回りのものとの関わりが記されている。
5	原理や法則の理解を深めるためのものづくりや、継続的な観察や季節を変えての定点観測など、体験的な学習活動の充実が図られるような工夫や配慮がなされているか。	B	—	B	—	A	(2) 学習の前後における「見通し」と「振り返り」を重視している。 (61) 継続的な観察などの図表が充実している。 (61) 図やイラストが多く、学習内容を直感的に理解できるような工夫がなされている。 (2) (11) (61) 観察・実験の手順が細かく示されており、実験後の見返しもしやすい。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	B	C	—	C	B	(2) 単元見開き構成のため、区切りがわかりやすい。 (2) 科学的探求を行う上で、優れている。 (4) 使い慣れたレイアウトである。 (17) 地元の教材を写真資料として載せている。 (61) QRコードを利用したデジタルコンテンツが豊富である。 (61) 書物としても、資料集としても扱えるバランスがとれている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		17	27	備考
		教育出版	教育芸術社	
1	内容・構成 ①を参照	C	A	(17) (27) 生徒の学習意欲を喚起する内容、構成となっており適切であると考ええる。 (27) 学習指導要領の目標がわかりやすく構成されている。また楽譜が見やすい。 (27) 多彩なジャンルの作品紹介が掲載されている。「資質・能力」の三つの柱がしっかり整理されている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	A	(17) (27) 多すぎず少なすぎずのちょうど良い分量であると共に、装丁に工夫があり良いと考える。 (27) 各指導教材がより詳しく記されている。 (27) 表紙が、幾何学的な図形の表現ではなく、現代の中学生の興味をひく内容である。
3	表現及び鑑賞の基礎的な能力を養うために、「共通事項」をよりどころとして、主体的・協働的な学習の展開が図られるような工夫や配慮がなされているか。	C	B	(17) 基礎的な楽典の学習が無理なく進められるように配慮されている。 (27) 学習指導要領に基づき、よく研究されており、主体的な学びが展開できるような工夫と配慮が多く見られる。 (27) 指導要領の観点と題材とがよりわかりやすく構成されている。
4	教科・種目別の観点 「A表現」と「B鑑賞」の教材は、学習を積み重ねていくことができよう、系統的、発展的に配列されているか。	C	A	(17) (27) それぞれで系統的、発展的な内容になっている。 (27) 中学生にふさわしい題材が多く取り上げられており、楽しくなおかつ系統的に学んでいくことができるようになっている。 (27) 学年が上がるごとに、無理なく発展するよう配慮されている。
5	音楽文化の理解について、多様な音楽を、身の回りの生活や社会と関連させながら学習するための工夫や配慮がなされているか。	C	A	(17) (27) それぞれ多様な音楽文化が記されている。 (27) 音楽文化についてわかりやすく、しかも親しみを持ちながら学習できるような配慮がなされていて良いと考える。 (27) グローバルな時代に対応させた工夫がなされている。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	A	(27) 本校生徒の実態に適しているものと考えられる。 (27) 巻末合唱曲が魅力的な曲が多く、生徒が取り組みやすい。 (27) デジタル教材が充実していて、本校生徒の興味をそそる内容である。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		17	27	備考	
		教育出版	教育芸術社		
1	内容・構成 ①を参照	—	A	(27)各楽器が適切に内容構成されている。また、各楽器についての学習が非常にしやすい内容となっており良い。 (27)巻末のアンサンブルの曲がバラエティに富んでおり良い。 (27)生活や社会の音に目を向けられるような内容となっている。	
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	B	A	(17)(27)分量・装丁共に適切であり、表記も問題ない。 (17)(27)どちらも楽器の内容が増えており良い。 (27)学びに集中できるレイアウトや配色が、細部にわたり工夫されている。	
3	教科・種目別の観点	「A表現」と「B鑑賞」の教材は、多様な音楽の中から、児童の発達段階に応じて適切に選択されているか。	C	B	(17)進んで学び合うことのできる器楽活動が展開されている。 (27)表紙見開きの頁が素敵で、楽器演奏への誘いとなっている。共通事項をよりどころとした学習の展開にも全体として適している。 (27)4声の曲等、バラエティが豊富。
4		我が国や郷土の伝統音楽を扱う題材に工夫や配慮がなされているか。	B	B	(17)学びのねらいがわかりやすく明示されている。 (17)(27)どちらも鑑賞曲とのつながりが良く記載されている。 (27)配列が丁寧で工夫が施されている。単に読みやすいというだけではなく、記述内容も過不足無く適切であると考え。
5		表現（歌唱、器楽、音楽づくり）及び鑑賞、〔共通事項〕の学習内容を、相互に関連させながら取り扱うような工夫や配慮がなされているか。	C	A	(17)(27)どちらもリコーダー以外の楽器の内容が充実している。 (27)音楽、器楽と生活、社会との関連に十分な配慮を感じる。 (27)音楽の歴史的・文化的な背景、社会における音楽の働きや役割について理解できるように配慮されている。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	C	B	(17)「まなびリンク」というデジタル教材がわかりやすい。 (27)視覚的にとらえやすく、本校生徒の特性に合致していると考え。 (27)様々な曲をアンサンブルできる曲が多いのは魅力的である。	

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		9	38	116	備考
		開隆堂出版	光村図書出版	日本文教出版	
1	内容・構成 ①を参照	—	B	C	(38) 学習指導要領に示された目標を踏まえ、学びに向かう力を育成する工夫がされている。 (38) 生徒作品の資料が多く、未知の状況にも対応しやすいよう工夫されている。 (116) 編集全体がしなやか、やわらかな内容、構成となっている。芸術を学ぶ手引きとしてのふさわしさを備えている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	A	C	(9) (38) 文章、資料画像など、ページ構成が整理されている。見やすい資料が多く、情報を得やすい工夫がされている。 (38) 1つの題材の中で見通しを持って活動できるよう、生徒の制作過程を詳しく紹介するなど、4ページにわたって掲載している。 (38) (116) 分量・装丁ともに適切なものであり、中学生が学びやすいものとなっている。
3	教科・種目別の観点 生徒が自ら造形的な見方・考え方を働かせながら、表現したり鑑賞したりして、生活や社会の中の美術や美術文化と豊かに関わることができるような工夫や配慮がなされているか。	—	—	A	(116) 生徒の造形的な見方・考え方を育てるのにふさわしい配慮と工夫が随所に見られて良い。 (116) 作品と共に作家の発想や制作過程が写真と共に掲載されている。各ページに、見方・考え方が深められるよう、造形的な見方というポイントを示している。 (116) ページ構成が、視線を誘導するページ構成の流れで創造力が湧く構図配置の配慮がされている。
4	教科・種目別の観点 生徒が自ら主題を生み出して表現したり、自ら造形的な見方や考え方を働かせて鑑賞したりできるよう、表現及び鑑賞の題材に、自分らしい思いや考えをもつための工夫や配慮がなされているか。	C	C	B	(9) 鑑賞資料が多く、自分の考えに合った参考の作品を見ることができるよう工夫されている。 (38) (116) 身近な対象を扱う題材や発想や構想の手立てなどが掲載されている。また実物の鑑賞体験に近い造本や印刷による色味が表現されている。 (116) 生徒が自らの発想を豊かにもちつつ主題を生み出し造形しようとする際の参考となる記述や資料が豊富である。
5	教科・種目別の観点 「A表現」と「B鑑賞」の領域、及び、[共通事項]の学習内容を、相互に関連させながら取り扱うような工夫や配慮がなされているか。	C	C	B	(9) (116) 生活や社会に結びつけた美術を扱う題材を多く掲載して工夫している。 (38) 作家、画家などの作品と生徒の作品の資料が充実している。文章も整理されていてその配分が適切である。 (116) 領域間の学習内容を相互に関連させながら学ぶことのできる編集がとられていると同時に、学習指導要領の内容を適切にとりあげている点が良い。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	C	B	(38) 茅ヶ崎市の生徒作品も取り上げられ、関心を持てる。本校の生徒の実態からみても、難易度・分量とその配分が適切である。 (116) 本校生徒の特性を考えたとき、適した教科書であると考えられる。 (116) 内容の構成がポップで明るく楽しめるよう工夫がされている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分に当てはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2 東京 書籍	4 大 日本 図書	50 大 修 館 書 店	224 学 研 教 育 み ら い	備考
1	内容・構成 ①を参照	A	—	C	A	(2)授業を構成する上で、発問等を含め流れが良く構成されている。 (2) (224)図表等の資料と本文のバランスが適切であり、学ぶべき事柄が見た目にも明確である。 (2) (50) (224)ふりかえり等ができるよう単元末に発問が設定されるなど、工夫された構成となっていて良い。 (224)生徒が教科書を一目見て、頑張ろうと思える表現の仕方で工夫されている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	B	C	B	A	(2) (224)本文中の説明の内容がわかりやすい。的を得てしっかりと要点がまとめられており、生徒自身が見て学習を進めることができる内容になっている。 (50)生徒に教え、考えさせるのにちょうど良い文章量になっている。 (224)文章の部分と図や写真との境い目がはっきりしていて、見やすい工夫がされている。 (2) (4) (50) (224)見やすさ、読みやすさを高めるために、ユニバーサルデザインフォントが使用されている。
3	イラスト、写真、事例等の資料について、最新のデータを扱うなど信頼性があり、生徒が健康・安全について、自他の課題を発見し、解決することに役立つような工夫や配慮がなされているか。	C	B	C	A	(2) (224)知識の習得の助けになるようデジタルコンテンツが設定されている。 (4) (224)わかりやすいイラストが表示されていることや、写真も多く理解しやすい工夫がされている。 (4) (50) (224)話し合い活動等に結び付けることのできる工夫がなされている。また、写真や図表等の資料を基に、生徒への説明がしやすいよう構成されている。
4	教科・種目別の観点 生徒が個人生活における健康・安全について科学的に思考し、判断するとともに、筋道を立てて他者に表現できるような学習活動が取り上げられているか。	B	—	B	B	(2)考えさせるような発問が多く工夫されている。 (2) (50) (224)学習課題を実生活とリンクできるよう課題設定されている。グループでの話し合い、発表場面も設定されていて良い。 (50)新学習指導要領に示された目標を踏まえ、どのように学んだことや自己の考えを相手に伝え、また仲間から聞いたことによって自分の考えを深めていくかについて配慮された内容になっている。 (224)資料の多くで、思考を深めたり、調べたり、話し合うなどを促している点が良い。
5	生徒が生涯にわたって心身の健康を保持増進する態度を養うよう、学習活動の工夫や配慮がなされているか。	C	C	C	B	(2)生徒の視点から考慮した時に、日常生活に結び付けて考えることができるよう、工夫した構成になっている。 (4)章の終わりごとに考えさせる工夫がされている。 (50) (224)コラムや事例が掲載され、知識や教養を深めることができる。 (224)各章の最初のページを中心に、内容だけでなく、そこから発展させる資料が提示されている点が良い。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	A	—	C	B	(2)使い慣れているという点で良い。 (2) (50)見直しをもって学習ができるよう1単位時間見開き2頁となっており、本校生徒に合っている。 (2) (224)本校の生徒の実態から見て、難度や分量のバランス等が適切である。また、学びの目的に沿った授業の展開に有用であると考ええる。 (224)考えさせるポイントが多く、適切であると考ええる。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	6	9	
		東京書籍	教育図書	開隆堂出版	備考
1	内容・構成 ①を参照	B	B	B	(2) (9)それぞれの技術の内容が詳細に記載されている。 (2) (6) (9)学習指導要領の内容を踏まえて整理されており、学習が系統的に進められるよう各社とも基礎・基本から応用・発展へと段階を踏んで構成されている。 (6)取り組もうとしている題材が記載してある。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	—	B	B	(6)教科書の大きさをA B判にしたことで、横幅が広くなり、見開きでものづくりの手順を提示することができている。そのため、生徒は学習に見通しを持つことができる。活字・写真・図表等の印刷が鮮明で、表紙・装丁・紙質が良く、製本がしっかりしている。 (9)文章の量が少なく、見やすい。図がまとまっている。
3	実践的・体験的な活動を通して、基礎的な知識及び技能の習得やそれらを生かした思考力・判断力・表現力等の育成を図るための工夫や配慮がなされているか。	—	B	C	(6)基礎・基本の定着、主体的に学習に取り組む工夫などの観点において、道具の使い方や手順が端的で見やすく、系統的でかつ発展的に配列されている。作品例も生徒にとって理解しやすい内容が多く、指導しやすい内容となっている。 (6)基礎・基本的なことが分かりやすく記載してある。 (9)技能のポイントがわかりやすくまとめられている。
4	教科・種目別の観点 「技術の見方・考え方」や「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせた学習となるよう、内容構成に工夫や配慮がなされているか。	C	C	C	(2)「最適化の窓」を活用し、技術の「見方・考え方」を広げることができる。 (6)作業の安全や学習の仕方等が細かく紹介されており、注意すべき点が明確である。生徒の発達の段階に応じた活字の大きさ・文字数・文章表現等がなされ、文章が平易で理解されやすく、記述の分量も適切である。 (9)生活に役立つ例が多数記載してある。
5	既存の技術の理解を図る学習過程や、生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し解決する力を養う学習過程が取り上げられているか。	—	C	B	(6)個々の生徒の理解に応じ、きめ細かな指導ができるよう配慮されている。生徒の気づきや学びのきっかけを生み出すことができる構成となっている。問題解決的な学習ができるよう配慮されている。また、わかりやすく、体験的な学習や実践的な活動の導入ができる構成となっている。 (9)QRコードを活用して動画を見ることができる。工夫があり技術の理解を図ることができる。随所に課題解決に導く問いかけがある。 (9)各章で生活や社会の課題が取り上げられており、その課題についての取り組みが記載してある。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	B	C	(6)話題や題材が地域性を考慮した内容の広がりをもっている。興味・関心をもって、意欲的に学習に取り組めるようによく配慮がされている。記述内容がしっかりしているため、資料集的役割も果たすことができる。 (6)校内研究との題材がマッチしている。 (9)分量や実習の内容等が実態に則している。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあってはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	6	9	備考
		東京書籍	教育図書	開隆堂出版	
1	内容・構成 ①を参照	B	B	B	(2)生徒の資質、能力が育まれるように構成が配慮されている。異なる立場の人々が多く取り入れられており、共生の大切さを自覚できるように工夫されている。 (6)生徒がわからなくなりそうなキーワードも、わかりやすい言葉で丁寧に書かれており、3社ともに実物の大きさの写真が置いてあることから、実際に授業に持ってくるのが難しいものでも、教科書を見させて、実感させる授業ができる。 (6)(9)目標を踏まえた工夫が為されており、特に章末のふりかえりで評価しやすくなっている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	C	B	(2)(9)分量・配分が適切で、インパクトのある写真やわかりやすい図版で理解しやすく工夫がされている。 (6)図が多く、字も大きめで書かれていて見やすく、誰でも見やすいような配慮がされていた。また、重要な箇所は字が青くなっており、シートで隠して勉強がしやすい工夫がされている。 (9)各内容の分量が適切である。生徒が扱いやすい分量である。
3	実践的・体験的な活動を通して、基礎的な知識及び技能の習得やそれらを生かした思考力・判断力・表現力等の育成を図るための工夫や配慮がなされているか。	C	B	C	(2)実習における注意事項が丁寧に記述しており、安全への意識を高められるように配慮されている。マークを多く使用し、生徒が考えて行動できるように工夫されている。 (6)野菜や魚の切り方が写真にわかりやすく貼られており、それを踏まえて料理が作れるような、自分が学んだことを次に生かせる段階的な構成に感じられた。そのことから、実際に学校で学び、家でやってみようという身近なところに還元できるつくり方に工夫を感じた。 (6)(9)生徒の興味・関心を高める工夫と、目的に合った問題解決的な仕掛けが配慮されている。
4	教科・種別の観点 「技術の見方・考え方」や「生活の営みに係る見方・考え方」を働かせた学習となるよう、内容構成に工夫や配慮がなされているか。	C	A	—	(2)(6)知識及び技能の習得から生活での実践までスムーズに活用できるよう工夫されている。 (6)消費者の部分では、自分のお小遣い帳のような欄があり、住居ではどのような危険がこの家の図からは考えられるかなど、自分のことに置き換えながら考えられるような資料が多く、そこに工夫を感じられた。 (6)各学習の導入では、対話の場面を通じて生徒が自ら見方・考え方の視点を通して気づきを得られるように工夫されている。
5	既存の技術の理解を図る学習過程や、生活や社会の中から問題を見いだして課題を設定し解決する力を養う学習過程が取り上げられているか。	C	A	—	(2)(6)身近で視覚的な資料や問題解決のプロセスが丁寧に取り上げられている。 (6)近年出てきた消費者マークや子ども食堂などのことが取り上げられており、今の日本の現状を知りつつ、自分たちにできることを問いかけやすい内容になるよう工夫されている。 (6)問題解決的な学習を手順に沿って取り上げ、解決する力を養うように配慮されている。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	—	B	B	(6)調理などの説明では、写真があることで理解しやすくなるため、3社すべて載っていたが、言葉の説明も手順の写真も多くわかりやすかった。 (6)(9)内容の難度、分量、配分が本校の生徒に適切だと思われる。 (9)教科書内容全体がシンプルでとても見やすいものになっている。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分に当てはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	9	15	17	38	61	備考
		東京書籍	開隆堂出版	三省堂	教育出版	光村図書出版	新興出版社啓林館	
1	内容・構成 ①を参照	C	—	C	B	A	—	(2)(15)図表の読み取りの練習が豊富、Taskが随所に配置されている。 (17)レッスンの少ない中で文法事項を押さえて指導できる。小学校で学習した内容を早期に学習できる。 (17)スピード感やInput感が良い。生活言語としての扱いや英語を話す設定が良い。 (17)(38)Output活動の意識が強い。 (38)巻末資料が充実しており、英語に興味がある生徒もそうでもない生徒にも良いと感じる。 (38)ストーリーに一貫性があり、場面設定が分かりやすい。構成が分かりやすい。 (38)プレゼンテーションの例が豊富。Small Stepの学習が考えられている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	C	B	C	B	B	C	(2)UDの視点で充実している。A4判も良い。文字が見やすい。 (9)リードの分量がしっかりしていて力がつく。マンガの使用など言語使用の場面がわかりやすい導入である。 (15)分量・装丁・表記のすべてにおいて適切である。 (17)(38)色分け、色使いの分かりやすく、新鮮である。 (9)(17)(38)分量が良い。場面状況などがイメージしやすく、場面が現実的である。 (38)帯教材のStory RetellとActive Grammarが使いやすさを感じる。 (2)(9)(15)(17)(38)(61)語彙数の増加にともない1ページに掲載される分量(文の数)が多く感じるが、どこも学習の流れがスムーズに提示されている。また、図版が多く、扱いやすさを感じる。
3	「聞くこと」「読むこと」「話すこと(やり取り)」「話すこと(発表)」「書くこと」などのコミュニケーションを図る資質・能力を総合的に育成できるよう、実際の言語の使用場面や言語の働き等に十分配慮した題材を取り上げるなど、工夫や配慮がなされているか。	C	B	C	B	B	—	(2)(15)(17)4技能のバランスがとれている。 (2)(17)(38)1つ1つ順序だててよく構成されている。 (9)Story Retellingの教材が取り入れられており、良い。4技能を適切に扱うようにできていて良い。 (9)段階的に技能が身につくような構成となっており、話すことについてはRetellを取り入れるなどの工夫が見られる。 (17)(38)4技能が上手に統合されている。 (38)Story Retelling教材やLet's talk(冊子)が教科書の中に含まれており取り組みやすく教科書を用いての言語表現ができ表現の幅を広げることができる。
4	教科・種別の観点 小学校と関連した構成となるよう、小学校外国語活動及び外国語科で扱った音声や語彙、表現を取り上げるなど、工夫や配慮がなされているか。	A	B	C	C	A	B	(2)小学校時との学び方が似ている。 (2)(9)後ろにワードリストが掲載されており小学校で使った単語がまとまっていてわかりやすい。 (2)(9)(38)小中の接続を意識したものになっている。 (38)小学校の使用教科書との継続性がみられる。 (61)小学校時と似た活動が盛り込まれている。 (2)(9)(15)(17)(38)(61)小学校での活動とリンクされている。
5	国際理解を深めることにつながるように、世界の人々や日本人の日常生活、風俗習慣、物語、地理、歴史、伝統文化、自然科学などを、生徒の発達の段階や興味・関心に即して取り上げるなど、工夫や配慮がなされているか。	C	B	B	A	B	C	(9)最新の読み物教材を使用している。また以前から継続して掲載しているものもあり、工夫した配置となっている。 (17)環境問題、国際理解、働くことの意味など、内容が多岐にわたっており興味を喚起しやすい。 (17)場面設定が豊富。生徒の興味をたくさん引き出せそうな題材が多い。 (38)英語を使う場面、その背景が意識されている。 (2)(9)(15)(17)(38)(61)工夫がなされている。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	C	B	B	C	B	—	(9)分量が適切であることと工夫点が随所に見られることから本校生徒に合っている。 (15)分量、USEでのタスクの多さ等、力をつけさせる上で良い。 (9)(15)構成の分かりやすさ。イラストが多い。物語が入ってきやすい。デジタル教材が豊富なものが多い。 (38)小学校で使用している教科書であるため継続性という点で良い。 (2)(17)(38)多様な題材で、構成もわかりやすい。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	17	38	116	224	232	233	
		東京書籍	教育出版	光村図書出版	日本文教出版	学研教育みらい	廣済堂あかつき	日本教科書	備考
1	内容・構成 ①を参照	B	C	C	B	C	—	—	(2)内容項目が系統的に配列されており漏れなく学ぶことができる。 (2)(17)題材と考えるためのヒントが精選されており、生徒が考えを深めていくための工夫が見られる。 (2)(224)单元ごとに『つぶやき』、『メモ』が書ける欄が用意されており、構成が工夫されている。 (116)話し合い活動を活性化させるコンテンツが豊富に組み込まれている。 (116)道徳ノートが付属されており、生徒が活動しやすく工夫されている。
2	分量・装丁・表記等 ②を参照	B	C	B	C	C	—	—	(2)難しすぎない言葉を中心に構成されていてよい。 (2)(17)紙面のデザイン、フォント、行間などが適切で、読みやすく工夫されている。また、情報量が多すぎず、取り組みやすく作られている。 (38)分量が適切であり、まんがやイラストの表記もよい。 (38)(116)(224)体裁がよく、生徒が使いやすい工夫や配慮がされている。
3	道徳的な課題を生徒が自分との関わりの中で、主体的に考え、自分の考え方、感じ方を明確にすることができるよう、「考える道徳」につながる内容構成になっているか。	B	B	—	C	C	—	—	(2)(17)実話、創作話、ゲーム形式など、多様な教材を用いて主体性を促す工夫が見られる。 (2)(17)身近な教材から、自分の問題として主体的に考えさせる工夫や配慮がされている。 (116)素朴でかつ深くとりくみやすい内容が多く良い。
4	教科・種目別の観点 自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考えるために、多様な考え方や、感じ方と出合い交流する「議論する道徳」につながる内容構成になっているか。	B	B	—	C	C	—	—	(2)随所に友達と交流して考えを広げられる工夫がみられる。 (2)(17)答えのない教材、情報の精選により、多様な意見が生徒から出やすいような工夫が見られる。 (17)『学びの道しるべ』に要点が絞られており、自分の考えを明確にし、他者の意見を取り入れ、多様な考え方が広がるよう配慮されている。 (116)議論を通じて心の成長を図ることのできる内容構成になっている。 (224)『深めよう』が1ページにまとまっており、周囲の意見を取り入れながら、自己を見つめ直し、考えられるように配慮されている。
5	発達の段階に応じて、道徳的行為に関する体験的な学習を取り入れるための工夫や配慮がなされているか。	—	B	B	A	—	—	—	(17)(116)日常生活での場面を取り上げ、生徒一人ひとりの問題解決に至る考えが生まれやすい教材構成が工夫されている。 (38)(116)実際に生徒が行う活動を通して学ぶ内容が多く取り入れられている。 (2)(17)(38)(116)(224)(232)(233)学習目標に応じてロールプレイなど豊富な手法が適切に用いられていて良い。
6	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	A	C	—	B	B	—	—	(2)身近に考えることのできる題材が豊富で本校生徒実態に合っている。 (116)本校が継続してきる道徳授業という観点から適している。 (2)(17)(224)内容が精選されており、教師の工夫次第で発展させやすく作られている。 (2)(116)(224)挿絵や構成の見やすさが本校の生徒の実態を考えると適切である。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分にあてはまると思われるものを推薦していただきました。その結果3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものはCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。