

## 平成30年度 教科用図書調査書まとめ

## &lt;調査の観点&gt;

## ①「内容」について(教科・種目に共通な観点)

## 教育基本法、学校教育法及び学習指導要領との関連

- 教育基本法において、新たに規定された[教育の目標](第2条)及び[学校教育](第6条第2項)の内容を踏まえているか。
- 学校教育法において、新たに規定された[中学校教育の目標](第30条)の内容を踏まえているか。
- 学習指導要領の各教科の目標を踏まえているか。また、教育内容の主な改善事項のうち、次の内容を踏まえているか。
  - ・言語活動の充実
  - ・伝統や文化に関する教育の充実
  - ・体験活動の充実

## かながわ教育ビジョンとの関連

- 教育目標(めざすべき人間力像)に掲げた、次の内容を踏まえているか。
  - ・[思いやる力]他者を尊重し、多様性を認め合う、思いやる力を育てる。
  - ・[たくましく生きる力]自立した一人の人間として、社会をたくましく生き抜くことのできる力を育てる。
  - ・[社会とかかわる力]社会とのかかわりの中で、自己を成長させ、社会に貢献する力を育てる。

## 寒川町教育振興基本計画との関連

- 学校教育基本目標、「知(確かな学力)、徳(豊かな心)、体(健やかな体)の調和のとれた生きる力を育みます」における学校教育基本方針1～3の内容を踏まえているか。
  - ・基本方針1 確かな学力を身につけた児童・生徒の育成(賢く豊かな自分づくり)
    - ～基礎的・基本的な知識や技能を習得させるとともに、それらを活用できる力の育成と学びへの意欲を高めます～
  - ・基本方針2 豊かな情操と道徳心を備えた児童・生徒の育成(賢く豊かな自分づくり)
    - ～人を思いやる心や感動する心を育てるとともに、規範意識や公共の精神を大切にできる人づくりを進めます～
  - ・基本方針3 積極的に運動に取り組み、自ら体力の向上をめざす児童・生徒の育成(健やかな体づくり)
    - ～規則正しい生活態度を身につける中で運動する習慣を身につけ、生きる上で基盤になる体づくりを進めます～

## 内容

- 内容の程度は、生徒の発達の段階に即して適切であるか。
- 既習内容を定着させるため、繰り返し学習させる内容は充実しているか。
- 社会的状況を反映した題材を取り上げ、児童が興味を持って学習できるように配慮されているか。
- 他の教科等との関連が必要に応じて取り上げられているか。
- 一面的な見解だけを取り上げているところはないか。
- 生徒の理解や習熟の程度に応じた、発展的な学習の内容の取扱いは適切であるか。

## ②構成・分量・装丁

- 内容が全体として系統的、発展的に構成されているか。
- 各内容の分量とその配分は適切であるか。
- 体裁がよく、児童が使いやすいように配慮されているか。

## ③表記・表現

- 文章表現や漢字・かなづかい・用語・記号・計量単位・図版などの使用は適切であるか。
- 文字の大きさ・字間・行間・書体などは適切であるか。
- 文章・図版などの割付けは適切であるか。

## ④「特別の教科 道徳」に係る観点

- 道徳的な課題を生徒が自分自身の問題と捉え、向き合う「考える道徳」、「議論する道徳」につながる内容構成になっているか。
- 自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考える工夫がされているか。
- 問題解決的な学習、道徳的行為に関する体験的な学習等は適切に取り上げられているか。

		2	11	17	38	116	224	232	233	備考
		東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書	日本文教出版	学研教育みらい	廣済堂あかつき	日本教科書	
1	内容 ①を参照	—	C	—	B	B	C	—	—	(116)学習指導要領に示された内容が適切に取り上げられている。 (116)身近に感じやすい題材が多く興味関心を高められる。内容が適切である。題材が多く興味を引きやすい。 (38)内容が発達段階に応じて適切である。 (38)学習指導要領に示された内容が適切に取り上げられている。 (224)感情移入の体感がしやすいようにイラストの表情が豊かである。 (11)授業中の言語活動がしやすいよう工夫されている。
2	構成・分量 ・装丁 ②を参照	B	—	—	B	A	—	—	—	(2)体裁がよく使いやすい。大判で見やすい。漫画や絵が分かりやすい。 (2)構成、分量の双方とも適切である。 (38)イラストなども多く、見やすく作られている。分量が授業数に対して適切である。 (38)装丁が堅牢で分量も程よい。 (116)体裁がよく使いやすい。イラストなども多く、見やすく作られている。漫画や絵が分かりやすい。大きさ、色、構成等が見やすい。 (116)1時間ごとの授業がやりやすい構成となっていてよい。 (116)バランスがよく配置されている。別にノートがついている。
3	表記・表現 ③を参照	C	B	—	—	C	B	—	—	(2)読みやすい。色使いもよく表現も平易である。 (11)文章量がよく、わかりやすい。字が大きい。文言が適切に表現されている。図が適切なものになっている。図表をたくさん入れて読みやすい。 (11)読みやすく、見やすい頁構成となっておりよい。 (116)文章・図版の割付けが適切である。イラストなどでイメージを持ちやすい。文言が適切に表現されている。図が適切なものになっている。 (224)文字の大きさ、字間、行間などが適切である。 (224)構造化されていて見やすい。
4	教科・種目別の観点 道徳的な課題を生徒が自分自身の問題と捉え、向き合う「考える道徳」、「議論する道徳」につながる内容構成になっているか。	B	C	—	B	—	—	C	—	(2)工夫されている。授業と関係する人物などが挙げられていて話し合いをしやすい。ワークシートの構成が工夫されている。議論の流れや方法まで示されている。教材から考える視点を整理したページが毎回あり、使いやすい内容もよい。 (2)自身の問題ととらえるように心に迫る問いかけがある。 (11)考え議論する道徳にふさわしい内容構成をとっている。 (38)自分自身の問題として課題をとらえるにふさわしい中学生に適した内容構成となっている。 (38)自己を見つめる形となっている。 (232)自身の問題ととらえるように心に迫る問いかけがある。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分に当てはまると思われるものを推薦していただきました。その結果、3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものをCと表記しました。  
※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。

		2	11	17	38	116	224	232	233	備考
		東京書籍	学校図書	教育出版	光村図書	日本文教出版	学研教育みらい	廣済堂あかつき	日本教科書	
5	教科・種目別の観点 自己を見つめ、物事を多面的・多角的に考える工夫がされているか。	C	C	—	B	C	—	C	C	(2)多様な考え方が広がるような工夫が随所に見られる。 (11)生き方など多様な展開が見られる。身近な話題から考えを広げやすい。複数の観点からとらえることができる。 (38)学習指導要領の趣旨に即した工夫がなされておりよい。 (38)問題についての見方・考え方が上手く工夫されている。 (116)身近な話題から考えを広げやすい。多角的に捉えやすい。 (232)問題についての見方・考え方が上手く工夫されている。 (233)身近な話題から考えを広げやすい。多角的に捉えやすい。
6	教科・種目別の観点 問題解決的な学習、道徳的行為に関する体験的な学習等は適切に取り上げられているか。	C	—	C	—	C	C	C	—	(2)寸劇をグループで行う等の活動が設定され、様々な行動の理由や気持ちなどが体験によって気づけるようになっている。 (17)中学生が身近に感じられるものを取り入れており、問題解決的な学習に適している。 (116)問題解決学習など行いやすい文章構成になっている。ロールプレイなどの実践が可能である。問題解決学習がしやすくなっている。問題解決までやりやすい。場面を実際にやってみる活動が含まれている。 (224)絵や写真が多く感情移入がしやすい。 (232)体験的な学習にふさわしいものを取り上げており適切である。
7	その他 本校の生徒、地域等の特性から見て適切であるか。	C	C	—	B	B	C	—	—	(2)漫画イラストの工夫がよい。役割演技を取り入れているのはよい。生徒の興味関心を持たせやすい。難しさや内容構成など、本校に適切なものである。 (11)興味関心をもって取り組めるであろう教材が多い。 (38)量、質ともに適切な教科用図書となっており、本校生徒の特性に合致している。 (38)見やすく飽きのこない教科書がよいと考えられる。 (116)ワークの工夫がよい。難しさや内容構成など、本校に適切なものである。興味関心をもって取り組めるであろう教材が多い。適切な内容となっている。 (116)内容的な面で、本校生徒の実状に合っている。 (224)文、写真、マンガなど様々な内容で飽きないと思われる。

※各中学校における調査・研究の結果、各欄の観点に沿って十分に当てはまると思われるものを推薦していただきました。その結果、3校から推薦のあったものはA、2校から推薦のあったものはB、1校から推薦のあったものをCと表記しました。

※備考欄には、各中学校からの推薦理由をそのまま記載しました。



